

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей №12»

Рассмотрена
на заседании МО
/О.К.Заслонко/

«Согласована»
Заместитель директора по УВР
/Т.И.Кулакова/
от «30» августа 2023 г.

«Утверждена»
Директор МОУ «Лицей №12»
В.В. Долженков /
Приказ № 1-376
от «31» августа 2023 г.

Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

Принята
на заседании Педагогического совета

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.



Рабочая программа

по внеурочной деятельности

«Хозяюшка»

на 2023 – 2024 учебный год

для обучающихся 5-х классов

**г. Железногорск
2023 г.**

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Хозяюшка» предназначена для 5 классов, рассчитана на 34 (68) часов (1 или 2 часа в неделю) и разработана в соответствии с нормативно-правовыми актами:

1) Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г. № 1897 с последующими изменениями и дополнениями.

3) Примерной основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

4) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».

5) Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254».

6) Приказа Министерства просвещения РФ от 11 декабря 2020 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».

7) Примерной основной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20)).

8) Основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС ООО) МОУ «Лицей №12» города Железногорска Курской области.

9) Положения о рабочей программе МОУ «Лицей №12».

10) Учебного плана МОУ «Лицей №12» на текущий учебный год. Программа внеурочной деятельности «Хозяюшка» для 5 классов создана в соответствии с требованиями ФГОС.

Актуальность данной программы обосновывается в соответствии с анализом современной общественно-экономической ситуации. Как подметили видные социологи, а в частности американский учёный О.Тоффлер, на современном этапе проявляются весьма характерные штрихи будущего процесса человеческой деятельности. Новые технологии приводят всё больше к интеграции домашнего хозяйства и производства, расширяют спектр непроизводственных видов деятельности на дому, ведут к доместикации (одомашниванию) производства и многообразной человеческой активности.

Ведущая идея программы - познакомить учащихся среднего звена с широким спектром знаний по рукоделию в различных техниках и традициях. Особо значимой является проблема приобретения учащимися адекватных представлений о профессиональной деятельности и собственных возможностях.

Цель курса:

- формирование представлений о технологической культуре производства, практических навыков в сфере декоративно-прикладного искусства;

- развитие творческих способностей и культуры труда подрастающих поколений;
- становление системы технических и технологических знаний и умений;
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Задачами курса являются:

- сформировать у учащихся необходимые в повседневной жизни базовые приемы ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин;
- овладеть способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
- научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Общая характеристика программы

Обучение школьников строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды.

Выбор направления обучения учащихся не должен проводиться по половому признаку, а должен исходить из образовательных потребностей и интересов учащихся.

Независимо от вида изучаемых технологий содержанием примерной программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;
- распространенные технологии современного производства;
- культура, национальные особенности жизни людей региона, традиции; эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- методы технической, творческой, проектной деятельности;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

В процессе обучения учащиеся:

познакомятся:

- с предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда; технологической культурой производства;
- с функциональными характеристиками предметов труда и технологий; экономией сырья, энергии, труда;
- с экологичностью технологий производства;
- с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов);
- с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда;
- культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;
- с видами декоративно-прикладного творчества и их историческое наследие в контексте региональной и этнографической культурой, художественной системой культурных традиций Кузбасса.

овладеют:

- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- навыками чтения и составления технологической документации, выбора, моделирования, конструирования, выполнения работ декоративно-прикладного характера, проектирования объекта труда и технологии;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
- умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места.

Место программы в учебном плане

Данная программа способствует трудовому, эстетическому и нравственному воспитанию учащихся. Обучение искусству вышивки, шитья развивает усидчивость, аккуратность. Занятие рукоделием развивает мелкую моторику рук и мыслительную деятельность. Программа предназначена для учащихся 5 классов, рассчитана на 1 год обучения; 2 часа в неделю (68 часов в год) или 1 час в неделю (34 часа в год).

Требования к уровню достижения освоения программы

Личностными результатами освоения программы «Хозяюшка» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического мышления при организации своей деятельности;

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы «Хозяюшка» являются:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательной-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- оценивание своей познавательной-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения программы «Хозяюшка» являются:

1. В познавательной сфере:

- рациональное использование информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение знаний культурных традиций;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

2. В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

- подбор и применение инструментов приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
 - выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
 - документирование результатов труда и проектной деятельности;
3. *В мотивационной сфере:*
- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
 - выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
 - согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
 - осознание ответственности за качество результатов труда;
 - осознание необходимости изучения национального наследия малой Родины;
 - стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.
4. *В эстетической сфере:*
- дизайнерское проектирование технического изделия;
 - моделирование художественного оформления объекта труда;
 - эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
 - опрятное содержание рабочей одежды.
5. *В коммуникативной сфере:*
- выбор знаковых средств для оформления информации в процессе коммуникации;
 - публичная презентация и защита проекта технического изделия;
6. *В психофизической сфере*
- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций;
 - достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
 - соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
 - сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Описание учебно – методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Занятия по курсу «Хозяюшка», проводятся на базе мастерских по обработке ткани и пищевых продуктов. По санитарным нормам площадь рабочих помещений не менее 4,5 м² на одного учащегося для отдельной мастерской по обработке ткани и кабинета кулинарии. Они имеют рекомендованный Министерством образования РФ набор инструментов, приборов, и оборудования.

Большое внимание при работе в мастерских обращено на обеспечение безопасности труда учащихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудованы соответствующими приспособлениями и оснащаются наглядной информацией. Большое внимание при работе в мастерских обращено на соблюдение правил санитарии и гигиены, электро и пожарной безопасности, безопасных приёмов труда учащихся при выполнении технологических операций. Для этого мастерские оборудованы соответствующими приспособлениями и оснащены наглядной информацией.

Недопустимы работы школьников с производственным оборудованием, которое не включено в перечень учебных средств, разрешенных к использованию в

общеобразовательных учреждениях учащимися в подростковом возрасте. Не допускается применение на занятиях самодельных электромеханических инструментов и технологического оборудования. Также не применяется на практических занятиях самодельные электрифицированные приборы, аппараты или лабораторное оборудование, которое рассчитано на напряжение более 42в.

В учебно - методическом комплект входит литература по разделам, методические рекомендации по организации учебной деятельности для учителя, методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских, таблицы, плакаты, электронные наглядные пособия, специально разработанное оборудование для практических работ, технические средства обучения.

По рекомендации государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения используются следующие технические средства обучения для оснащения кабинета технологии: компьютер с комплексом обучающих программ и выходом в сеть Интернет; мультимедийный проектор и экран; принтер.

Планируемый уровень обученности

Обучение в основной школе является второй ступенью пропедевтического технологического образования. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности, в соответствии с нуждами Кузбасского региона;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере патриотизма, созидательного труда и материального производства;

Изучение курса «Хозяюшка» призвано обеспечить:

- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, воспитание в духе народных традиций, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: роли Новокузнецка и Кузбасса в жизни современной России, понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; обогащения жизненного опыта учащихся средствами народного искусства; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ – 5 КЛАСС

Модуль 1. «Аппликация как вид декоративно-прикладного творчества».

Тема 1.1-1.8. Оборудование, инструменты и приспособления для изготовления аппликации. Материалы: подбор и подготовка, декатировка, крахмаление. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Аппликация из ткани. Элементы материаловедения. Виды тканей (х/б, льняные, шерстяные, шелковые). Свойства тканей. Подготовка тканей к работе. Текстильный коллаж. Изготовление открытки в технике текстильный коллаж.

Творческая работа. Изготовление открытки в технике текстильный коллаж

Модуль 2. «Мягкая игрушка».

Тема 2.1-2.6. Виды мягких игрушек. Материалы и инструменты для работы. Техника безопасности. Поиск нужной игрушки. Подбор выкроек и деталей оформления. Перевод выкроек. Технология раскроя. Раскрой на ткани. Виды соединения деталей. Сборка деталей. Материалы для набивки. Оформление игрушки. Окончательная доработка.

Модуль 3. «Виды лоскутных технологий»

Тема 3.1-3.6. Знакомство с техникой пэчворк. Знакомство с техникой квилт. Обратная аппликация. Перевод рисунка. Простёгивание. Влажно-тепловая обработка. Экскурсия в музей. Обсуждение работ.

Тематическое планирование

Тематическое планирование по курсу «Хозяюшка» для 5 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.
2. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.
3. Установление доверительных отношений с обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
4. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
5. Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений к культуре как духовному

- богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.
6. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
 7. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
 8. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
 9. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
 10. Инициирование и поддержка проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых творческих проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в других работах, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
 11. Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Тематическое планирование, 5 класс (68 часов в год)

№ темы	Наименование раздела, темы	Количество часов рабочей программы.	Оценочные процедуры. <i>Кол-во часов</i>
1	Аппликация	16	
2	Исследовательская и проектная деятельность по теме «Аппликация»	10	1
3	Мягкая игрушка	12	
4	Исследовательская и проектная деятельность по теме «Мягкая игрушка»	10	1
5	Виды лоскутных технологий	12	

6	Исследовательская и проектная деятельность на тему «Лоскутная техника»	8	1
	ИТОГО за год	68	3

Календарно-тематическое планирование, 5 класс (68 часов в год)

№ занятия	Тема занятия	Количество часов		Характеристика деятельности учащихся
			дата проведения	
1	1. Аппликация	16		Иметь представление о содержании и задачах курса. Знать правила поведения в мастерской Овладевать безопасными приемами труда. Уметь применять ПТБ с колющими и режущими инструментами во время работы. Определять и формулировать проблемы творческой деятельности.
	Виды аппликаций. Техника безопасности. Выполнение аппликации обметочным швом.	2		
2	Выполнение аппликации петельным швом.	2		Закрепить основы материаловедения, цветоведения, физические, гигиенические, эксплуатационные свойства х/б тканей. Знать историю аппликации. Осваивать способы изготовления лоскутной аппликации. Закрепить способы перевода рисунка на ткань. Научиться создавать сюжетные композиции из лоскутов Выполнять творческую работу в технике «текстильный коллаж», используя инструкционную карту. Анализировать выполненные работы, давать самоанализ. Оформлять выставочные работы.
3	Выполнение объёмной аппликации.	2		
4	Подготовка швейной машины к работе. Работа на швейной машине.	2		
5	Виды машинных строчек. Работа на швейной машине.	2		
6	Закрепление деталей. Выполнение машинной аппликации.	2		
7	Отделка тесьмой. Настрочивание.	2		
8	Влажно-тепловая обработка. Окончательная доработка изделия.	2		
	Исследовательская и проектная деятельность по теме «Аппликация»	10		
9	Выбор темы, поиск информации			Уметь выбирать тему, вариант работы, материалы, инструменты, уметь планировать технологию выполнения изделия, качество, анализировать полученные результаты.
10	Планирование работы, выбор варианта, инструментов и материалов			
11	Изготовление изделия			
12	Изготовление изделия			
13	Оформление изделия. Анализ результатов			
	2. Мягкая игрушка	12		Знать правила поведения в мастерской и ТБ при работе ручной иглой и универсальными ножницами на
14	Виды мягких игрушек. Материалы и инструменты для работы. Техника	2		

	безопасности. Поиск нужной игрушки.			<p>рабочем месте, санитарно – гигиенические требования, применять их на практике. Осваивать приемы шитья вручную.</p> <p>Выбирать эскиз для творческой работы. Проявить фантазию, художественную инициативу.</p> <p>Уметь оформлять игрушку различными контурными швами. Закрепить основы материаловедения, цветоведения, физические, гигиенические, эксплуатационные свойства тканей.</p> <p>Знать историю мягкой игрушки. Научиться создавать сюжетные композиции из мягких игрушек. Выполнять творческую работу в технике мягкая игрушка, используя инструкционную карту.</p> <p>Анализировать выполненные работы, давать самоанализ.</p> <p>Оформлять выставочные работы.</p>
15	Подбор выкроек и деталей оформления. Перевод выкроек.	2		
16	Технология раскроя. Раскрой на ткани.	2		
17	Виды соединения деталей.	2		
18	Сборка деталей. Материалы для набивки.	2		
19	Оформление игрушки. Окончательная доработка.	2		
	Исследовательская и проектная деятельность по теме «Мягкая игрушка»	10		<p>Уметь выбирать тему, вариант работы, материалы, инструменты, уметь планировать технологию выполнения изделия, качество, анализировать полученные результаты.</p>
20	Выбор темы, поиск информации			
21	Планирование работы, выбор варианта, инструментов и материалов			
22	Изготовление изделия			
23	Изготовление изделия			
24	Оформление изделия. Анализ результатов			
	3. Виды лоскутных технологий	12		<p>Иметь представление о содержании и задачах курса.</p> <p>Знать правила поведения в мастерской и ТБ на рабочем месте при выполнении лоскутной работы. Знать историю зарождения лоскутной техники, разновидности этого рукоделия. Осваивать приемы лоскутной техники. Закрепить знания цветоведения, материаловедения, законы композиционного мастерства. Читать технологическую документацию.</p> <p>Выполнять творческую работу, используя инструкционную карту. Отрабатывать точность движений, координацию и глазомер при выполнении работ. Выполнять творческие работы от простого к сложному. Проявить фантазию, художественную инициативу.</p> <p>Анализировать выполненные работы, давать самооценку.</p> <p>Оформлять выставочные работы.</p>
25	Знакомство с техникой пэчворк.	2		
26	Знакомство с техникой квилт.	2		
27	Обратная аппликация.	2		
28	Перевод рисунка.	2		
29	Простёгивание. Влажно-тепловая обработка.	2		
30	Экскурсия в музей. Обсуждение работ.	2		

	Исследовательская и проектная деятельность на тему «Лоскутная техника»	8		Уметь выбирать тему, вариант работы, материалы, инструменты, уметь планировать технологию выполнения изделия, качество, анализировать полученные результаты.
31	Выбор темы, поиск информации			
32	Планирование работы, выбор варианта, инструментов и материалов			
33	Изготовление изделия			
34	Изготовление изделия			
	ИТОГО ЗА ГОД	68		

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы курса «Хозяюшка»

Промежуточная аттестация в 5 классах по данному курсу проводится в форме защиты творческого проекта.

Общая оценка проекта является среднеарифметической трех оценок: за текущую работу, за изделие и за защиту работы.

При оценке текущей работы учитывается правильность выполнения приемов и способов работы, рациональность организации труда и рабочего места, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности, добросовестность выполнения работы, осуществление самоконтроля.

При оценке изделия учитывается практическая направленность проекта, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность проекта, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности учащихся, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения схем, чертежей.

При оценке защиты творческого проекта учитывается аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления работы, аргументированность выводов), качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность), деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность работать с перегрузкой).

Критерии творческого проекта, учитывающие оценку изделия следующие:

Оценка **"отлично"** выставляется, если изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало.

Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других предметах.

"Хорошо" – Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротное, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

"Удовлетворительно"- Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Более низкая оценка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Базулина, Л.В., Новикова, И.В. Бисер. - Ярославль: Академия Холдинг, 2001. – 224 с.
2. Грин, М. Э. Шитье из лоскутков [Текст]. - М.: Просвещение, 1981. – 75с.
3. Котова, И.Н., Котова, А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла - СПб, 2003. – 150 с.
4. Кокс Энн. Вышиваем шёлковыми лентами. – Издательская группа «Контент», 2011. – 90 с.
5. Максимова, М.В, Кузьмина, М.А. Лоскутики .- ЗАО «Издательство «ЭКСМО – Пресс», 1998.- 95 с.
6. Маргарита Максимова, Марина Кузьмина. Изонить .- ЗАО «Издательство «ЭКСМО – Пресс», 1998. – 92 с.
7. Нагель, О.И. Художественное лоскутное шитьё . :Учебно – методическое пособие для учителя/- Москва, Школа – Пресс, 2008. - 170 с.
8. Пармон, Ф.М. Русский народный костюм как художественно – конструкторский источник творчества .- М., 1994. - 250 с.
9. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. — М. : Просвещение, 2011. — 80 с. — (Работаем по новым стандартам).
10. Программы общеобразовательных учреждений. Технология. Трудовое обучение. 1–4, 5–11 кл. – М. : Просвещение, 2007, научные руководители Ю.Л. Хотунцев , В.Д. Симоненко (Рекомендовано МО и науки РФ).
11. Федотова, М.В., Валюх, Г.М. Цветы из бисера. Издательство «Культура и традиции». 2005. -178 с.